

Lorsque vous scrutez les abysses,
Les abysses vous scrutent aussi
(Friedrich Nietzsche)

A force de ne pas bouger ni
pied, ni main, ni langue nous
deviendrons silex.
A force de ne toucher
rien de ce qui nous émeut,
nous deviendrons émeus. A
force de ne parler
ni chinois, ni arabe
nous deviendrons muets.

(Jacques Izoard)

Le regard de l'autre

Photographies
Max Carnevale

C'est en 1995, après un silence photographique de sept ans, que je décide d'aller à la rencontre des différentes communautés d'immigrés résidant dans la grande banlieue de Liège. Un long et patient travail de recherche m'attendait qui allait me mener dans les quartiers à forte concentration d' « étrangers », des centres culturels ou même dans des lieux inattendus comme un refuge pour femmes battues. L'accueil de ces personnes a toujours été très chaleureux. Certaines pour des raisons sécuritaires ont refusé d'être photographiées.

La seule astreinte que je me suis imposée: un minimum de prises de vues (en moyenne 3 ou 4) pour une séance photo, que ce soit en studio chez moi pour les gros plans de visages mais la plupart du temps les portraits étaient réalisés dans leur intérieur de vie. Autre parti pris : la fixité de la pose (que d'aucuns peuvent critiquer) pour me concentrer sur le regard.

Les photos présentées ici sont un aperçu des rencontres et des portraits réalisés. Ce projet d'investigation même épisodiquement est toujours en cours et toute information concernant mes recherches est la bienvenue.

Ces photos ne sont pas à vendre, pour l'acquisition de tirages prendre contact : tÉL 043517747
Courriel : mcarnevale @ voo.be